

Министерство просвещения Российской Федерации  
Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Веселовская средняя  
общеобразовательная школа" городского округа Судак

МБОУ "Веселовская средняя общеобразовательная школа" городского округа Судак

РАССМОТРЕНА  
ШМО учителей словесности,  
социально-гуманитарных дисциплин и  
предметов эстетического цикла

СОГЛАСОВАНА  
Заместитель директора по УВР  
И. Б. Ковалёва  
«25» мая 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом МБОУ  
от «25» мая 2023 г. № 99  
Директор  
\_\_\_\_\_ Е. А. Павлык

Руководитель ШМО  
– М. О. Куракина

(Протокол от «25» мая 2023 г. №4)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Родной язык (крымскотатарский)»,

разработанная в соответствии с Федеральной рабочей программой по учебному предмету  
«Родной язык (крымскотатарский)»

для 7 класса основного общего  
образования на 2023-2024 учебный год

Составитель:

Курукчи Леннара Меджитовна- учитель крымскотатарского языка и литературы

г. Судак, с. Веселое, 2023 г.

Рабочая программа по предмету «Родной язык (крымскотатарский)» для 7 класса основного общего образования составлена на основе следующих документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в действующей редакции с изменениями и дополнениями)
2. Федеральный государственный стандарт основного общего образования утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 31.05.2021 г № 287 (ФГОС ООО-2021);
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.
4. Санитарные правила и нормы САНПИН 1-2-3685-2021 утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2.
5. Образовательная программа основного общего образования МБОУ «Веселовская средняя общеобразовательная школа» городского округа Судак, разработанная в соответствии с ФГОС ООО и ФГОС ООО-2021, утв. приказом от «25» мая 2023г. № 95;
6. УЧЕБНЫЙ ПЛАН, 5-7 классы, Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Веселовская средняя общеобразовательная школа» городского округа Судак на 2023/2024 учебный год, утв. приказом МБОУ от 25.05.2023 г. № 97 (Приложение 1 к ООП ООО, утв. приказом от «25» мая 2023г. № 95);
7. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК 5-7 классы Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Веселовская средняя общеобразовательная школа» городского округа Судак 2023-2024 учебный год (Приложение 2 к ООП ООО, утв. приказом от «25» мая 2023г. № 95)
8. Положение о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) МБОУ «Веселовская средняя общеобразовательная школа» городского округа Судак, утв. 25.05.2021 г. (с дополнениями);
9. Федеральная рабочая программа начального общего образования «Родной язык (крымскотатарский)» (для 5-9 классов общеобразовательных организаций); Министерство просвещения Российской Федерации, ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования»; Москва, 2022 г.
10. УМК - А. Меметов, Л. Алиева, И. Меметов, Крымскотатарский язык (родной), 7 класс, учебное пособие для общеобразовательных организаций с обучением на крымскотатарском и русском языках, Москва, «Просвещение», 2017 г.

На изучение предмета «Родной язык (крымскотатарский)» в 7 классе отводится 34 часов в год – 1 ч. в неделю.

Плановые контрольные работы:

Формы проведения	Контр. работы	Диктант	Изложение	Сочинение
1 четверть		1+вх.к.		
2 четверть	1			
3 четверть		1	1	
4 четверть	1			1
ВСЕГО	2	2 +вх.к.	1	1

### Цели и задачи освоения учебного предмета:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- осмысление родного языка как средства общения, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- осознание эстетической ценности родного языка;

- овладение крымскотатарским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
- проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет;
- осуществлять информационную переработку текста и др.;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах крымскотатарского литературного языка;
- развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;
- овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса;
- расширение объема используемых в речи грамматических средств;
- совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

## 1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, УЧЕБНОГО КУРСА (В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

### **Коммуникативная компетенция**

Речь и речевое общение. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая.

*Сферы речевого общения.* Функциональные разновидности языка (разговорная речь, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы), их основные особенности. Ситуации речевого общения.

Основные жанры научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной (рассказ, беседа, спор) речи. Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение. Структура текста. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка, определенному стилю.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), говорением, чтением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией речевого общения. Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений различных видов; создание текстов разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, рецензия, аннотация; письмо; расписка, доверенность, заявление.

### **Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Крымскотатарский язык – национальный язык крымскотатарского народа, один из государственных

языков Республики Крым. Крымскотатарский язык – язык крымскотатарской художественной литературы. Крымскотатарский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Понятие о крымскотатарском литературном языке и его нормах. Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Наука о крымскотатарском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

Основное содержание курса, подлежащее усвоению	Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся
Место крымскотатарского языка среди тюркской группы языков.	
<b>Повторение. Изученные в 6 классе части речи.</b>	
<b>Речь</b>	
<p>Общие сведения о речи. Повторение о тексте и стилях. Общие сведения о публицистическом стиле. Сложный план к своей речи. Разные способы чтения. Повторение о типах речи. Описание человека; рассуждение.</p> <p>Виды работы: аудирование (слушание и понимание); чтение различных по стилю и форме текстов. Пересказ готового текста. Изложение (по простому и сложному плану). Развернутое изложение (устное и письменное). Изложение текстов с описанием человека. Развернутое изложение (устное) текста публицистического стиля. Диалог: в форме диспута составление диалога.</p>	<p><b>Обучающиеся:</b></p> <p>Внимательно слушает, понимает и доказывает свою точку зрения; находит ошибки и поправляет; основываясь на тему, объясняет содержание, выразительно читает тексты разные по форме и стилю; находит и вспоминает самое основное в тексте, помнит содержание услышанного и прочитанного в тексте, прочитанный и услышанный текст умеет пересказать, к тексту составляет простой план, определяет форму и стиль текста.</p> <p>Слушает, понимает, читает тексты разной формы и стилей.</p> <p>Составляет изложения по простому и сложному плану. Пересказывает устно и письменно развернутые изложения. Готовит, пишет, анализирует изложение с описанием человека.</p> <p>Развернутый пересказ (устный) текста публицистического стиля.</p> <p>Составляет диалог в форме диспута.</p>
<p>Сочинение (по простому и сложному плану). Сочинение-описание внешности человека. Устное в форме диспута сочинение-рассуждение. По предложенному сюжету устное и письменное сочинение. Статья в газету по форме диспута. Официально-деловая документация. Расписка.</p> <p><b>Метапредметная связь.</b></p> <p>Письменная характеристика литературного героя; действия, героизм человека в произведениях искусства; анализ содержания.</p>	<p><b>Обучающийся:</b></p> <p>Используя правила общения, достигает коммуникативную цель.</p> <p>Составляет устные и письменные сочинения по простому и сложному плану. По предложенной теме, выбирает текст художественного, научного, официально-делового стиля. Используя разные типы речи, описывает действия, внешность человека.</p> <p>Пишет в газету статью.</p> <p>Учится писать расписку.</p>

<p><b>Местоимение:</b> общие сведения, морфологическая и синтаксическая роль. Разряды местоимений.</p> <p><b>Культура речи.</b> Использование в речи местоимений. Правильное использование в речи личных местоимений.</p>	<p><b>Обучающийся:</b> Определяет местоимения, исправляет ошибки и правильно использует в речи местоимения. Различает разряды местоимений, анализирует их роль в предложении.</p>
<p><b>Глагол:</b> общие сведения, морфологическая и синтаксическая роль. Отрицательная и положительная формы глагола. Времена глагола. Прошедшее время глагола. Формы прошедшего времени глагола. Настоящее время глагола. Будущее время глагола. Наклонения глаголов. Образование глаголов.</p> <p><b>Культура речи.</b> Использование в речи глаголов. Правильное использование категорий глаголов. Место глаголов в речи.</p> <p><b>Метапредметная связь.</b> Метафора, сравнение (литература).</p>	<p><b>Обучающийся:</b> Определяет глаголы, исправляет грамматические ошибки и правильно использует в речи глаголы. Знает категории глаголов. Распознает категории глаголов, составляет временные формы глаголов.</p> <p>Образовывает, объясняет, анализирует наклонения глаголов. Знает правила образования глаголов и использует их в речи.</p>
<p><b>Причастие:</b> общие сведения, морфологическая и синтаксическая роль. Причастный оборот и знаки пунктуации. Образование причастий и правописание.</p> <p><b>Культура речи.</b> Правильное использование причастного оборота в речи и на письме.</p>	<p><b>Обучающийся:</b> Распознает причастия; исправляет грамматические ошибки, пользуется ими в речи; правильно расставляет знаки препинания. Знает правила образования причастий, использует их в речи.</p>
<p><b>Метапредметная связь.</b> Роль причастий в текстах научного стиля. (история, география, математика, физика).</p>	
<p><b>Деепричастие:</b> общие сведения, морфологическая и синтаксическая роль. Деепричастный оборот и знаки препинания. Способы образования деепричастий и правила правописания.</p> <p><b>Культура речи.</b> Правильное использование деепричастий в речи. Правильное использование деепричастного оборота в речи.</p> <p><b>Метапредметная связь.</b> Роль деепричастий в текстах научного стиля (история, география, математика)</p>	<p><b>Обучающийся:</b> Распознает деепричастия, исправляет грамматические ошибки, расставляет правильно пунктуационные ошибки и анализирует их расстановку. Знает правила образования деепричастий.</p>
<p><b>Наречие:</b> общие сведения, морфологическая и синтаксическая роль. Степени сравнений наречий. Способы образования наречий и их правила правописания.</p> <p><b>Культура речи.</b> Правильное использование наречий в речи.</p>	<p><b>Обучающийся:</b> Распознает наречия, исправляет грамматические ошибки. Знает степени сравнения наречий, их правописание и правильно использует в речи.</p>

<p><b>Предлоги:</b> общие сведения. Роль в предложении. Способы образования предлогов и их правописание.</p> <p><b>Культура речи.</b> Использование предлогов в речи.</p>	<p><b>Обучающийся:</b> Правильно распознает предлоги, исправляет свои ошибки, использует в речи. Знает, объясняет правила правописания предлогов, использует в речи.</p>
<p><b>Союзы:</b> общие сведения, разряды; роль в простом и сложном предложении. Правила правописания союзов.</p> <p><b>Культура речи.</b> Использование союзов в речи</p> <p><b>Метапредметная связь.</b> Роль союзов в текстах научного стиля (история, география, физика, математика).</p>	<p><b>Обучающийся:</b> Распознает союзы, правильно пишет и использует в речи. Знает правила правописания союзов, с их помощью составляет различные предложения.</p>

<p><b>Частицы:</b> общие сведения, разряды. Правила правописания частиц.</p> <p><b>Культура речи.</b> Выразительно читает предложения с частицами.</p> <p><b>Метапредметная связь.</b> Роль частиц в произведениях художественной литературы.</p>	<p><b>Обучающийся:</b> Распознает частицы, находит свои ошибки, правильно использует в речи. Знает правила правописания частиц и правильно использует в речи. Читает тексты с правильной интонацией.</p>
<p><b>Междометия:</b> общие сведения; правописание междометий, знаки пунктуации.</p> <p><b>Культура речи.</b> Чтение предложений с междометиями правильно и выразительно.</p> <p><b>Метапредметная связь.</b> Роль междометий в художественной литературе.</p>	<p><b>Обучающийся:</b> Распознает междометия, объясняет знаки препинания. Предложения читает выразительно и правильно.</p>

<b>Культурологическая компетенция</b>	
Язык-сокровищница народа.	Почему язык считают сокровищницей народа?
Тюрки – наши предки. История Крыма и Симферополя. Будущее нашей Родины. Наши города, села, улицы, дома.	Главный город Крыма.
Семья и члены семьи. Взаимоотношения между мамой и папой. Традиции семьи.	Что надо сделать для счастья семьи?
Дружба. Мои друзья.	Кто такой настоящий друг?
Мой рабочий день. Домашние обязанности. Уважение к старшим. Мой выходной. Спорт.	Нужно уметь отдыхать и работать.
Обычаи и традиции в Крыму.	Как сохранились наши традиции?
Культура. Отрасли культуры. Народная медицина. Музыкальные народные инструменты (даул, зурна, кларнет и др.)	Культура в жизни человека.

История и культура крымскотатарского народа: Герайи, Тогайбей, Исмаил Гаспринский, Номан Челебиджихан и др.	Образец для подорожания среди известных личностей.
Природа и искусство (изобразительное искусство, архитектура, скульптура). Художники: Мамут Чурлу, Зарема Трасинова, Рамиз Нетовкин и др.	Прекрасные места мира в моей жизни.
Красота человека. Внешность человека. Внутренний мир человека.	Черты характера человека.
Человек и природа. Экологическая культура. Мир растений и животных. Защита природы.	Что надо делать для сохранения природы?
Этика и эстетика крымскотатарского народа. Основные черты народной морали (в семье, обществе, среди взрослых и детей, между девочками и мальчиками).	Этика и эстетика в жизни человека.

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, УЧЕБНОГО КУРСА ( В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

**Личностными результатами** освоения обучающимися основной школы программы по крымскотатарскому (родному) языку являются:

1) понимание крымскотатарского языка как одной из основных национально-культурных ценностей крымскотатарского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности крымскотатарского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту крымскотатарского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения обучающимися основной школы программы по крымскотатарскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

**Аудирование и чтение:**

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;
- умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

– способность сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

**говорение и письмо:**

– способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

– способность воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

– способность создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

– способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);

– адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

– владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

– соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного крымскотатарского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

– способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

– способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения;

– способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

– способность выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом;

– участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

**2)** применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

**3)** коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения обучающимися основной школы программы по крымскотатарскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли крымскотатарского языка как национального языка крымскотатарского народа, как одного из государственных языков Республики Крым, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;



4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии крымскотатарского языка, основными нормами крымскотатарского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к

определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Речь и речевое общение**

#### **Обучающийся научится:**

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

### **Речевая деятельность**

#### **Аудирование**

#### **Обучающийся научится:**

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

#### **Чтение**

#### **Обучающийся научится:**

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в

форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

### **Говорение**

#### **Обучающийся научится:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного крымскотатарского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

### **Письмо**

#### **Обучающийся научится:**

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного крымскотатарского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

### **Текст**

#### **Обучающийся научится:**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

### **Функциональные разновидности языка**

#### **Обучающийся научится:**

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

### **Общие сведения о языке**

#### **Обучающийся научится:**

- характеризовать основные социальные функции крымскотатарского языка в Республике Крым и мире, место крымскотатарского языка среди тюркских языков;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

### **Морфология**

#### **Обучающийся научится:**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

#### **Обучающийся научится:**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

### **Язык и культура**

#### **Обучающийся научится:**

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила крымскотатарского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, УЧЕБНОГО КУРСА (В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНОГО МОДУЛЯ И ВОЗМОЖНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭОР

№ п/п	Основное содержание курса, подлежащее усвоению	Кол. час.	Из них	
			Развитие речи	ЭОР
1	Место крымскотатарского языка среди тюркской группы языков.	1		<a href="https://prosv.ru/">https://prosv.ru/</a>
2	Повторение. Изученные в 6 классе части речи.	1	4	<a href="https://prosv.ru/">https://prosv.ru/</a>
3	Морфология	31		<a href="https://prosv.ru/">https://prosv.ru/</a>
	Итоговый урок	1		
	Итого:	34	4	