

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Веселовская средняя  
общеобразовательная школа»  
городского округа Судак

«Согласовано»  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_ М. О. Куракина  
Протокол от «25» мая 2023  
г. № 6

«Согласовано»  
заместитель директора по  
УВР МБОУ «Веселовская  
СОШ»  
\_\_\_\_\_ Ковалёва И. Б.  
«25» мая 2023г.

«Утверждено»  
Директор МБОУ  
«Веселовская СОШ»  
\_\_\_\_\_ Павлык Е. А.  
Приказ от «25» мая 2023 г. №  
99

Рабочая программа  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ в 10 классе,  
разработанная в соответствии с Федеральной рабочей программой по учебному предмету  
«Русский язык»

2023-2024 учебный год

Составил: Учитель Русского  
языка и литературы  
Борисюк Н. Н.

Рабочая программа по русскому языку в 10 классе составлена на основе следующих документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в действующей редакции с изменениями и дополнениями);
  2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413) С изменениями и дополнениями;
  3. ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ, разработанная в соответствии с ФОП СОО и ФГОС СОО, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413, МБОУ «Веселовская средняя общеобразовательная школа» городского округа Судак, утв. Приказом МБОУ от 25.05.2023 г. № 95;
  4. Положение о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) МБОУ «Веселовская средняя общеобразовательная школа» городского округа Судак, утв. Приказом МБОУ от «30»08.2021г.№ 140;
  5. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организация воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.
  6. Санитарными правилами и нормами САНПИН 1-2-3685-2021 утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2.
  7. Федеральная рабочая программа среднего общего образования РУССКИЙ ЯЗЫК (для 10-11 классов общеобразовательных организаций);
  8. Учебно-методического комплекса: Русский язык. Углубленный уровень. 10-11 классы: учебник/В.В.Бабайцева.-8-е изд., перераб.-М.:Дрофа, 2020,
- Количество часов в год 68; по 2 часа в неделю:

Плановые контрольные работы:

Формы проведения						
1 четверть	-	-	-	-	-	-
2 четверть	1 сочинение					
3 четверть		1 изложение	1 контр.раб			
4 четверть	1 сочинение		1 контр.раб			
ВСЕГО	2	1	2			

## 1. Планируемые результаты изучения предмета

Личностные результаты освоения обучающимися рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития,

развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде .

**Личностные результаты** освоения обучающимися Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» на уровне среднего общего образования должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией, системой ценностных ориентаций, позитивных убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества; расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

**Гражданского воспитания:**

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности .

**Патриотического воспитания:**

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу . Духовно-нравственного воспитания:
- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России

**Эстетического воспитания:**

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

— готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку

**Физического воспитания:**

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью

**Трудового воспитания:**

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни .

**Экологического воспитания:**

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности

**Ценности научного познания:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познаниями мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе .

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» среднего общего образования у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху,

- оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта .

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

#### **Базовые логические действия:**

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысовых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить корректиды в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта .

#### **Базовые исследовательские действия:**

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем .

#### **Работа с информацией:**

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и

интерпретацию информации различных видов и форм представления;

— создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);

— оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

— использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

— владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности .

### **Овладение универсальными коммуникативными действиями**

#### **Общение:**

— осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

— пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

— владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;

развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание . Совместная деятельность:

— понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

— выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

— принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

— оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

— предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным

#### **Овладение универсальными регулятивными действиями Самоорганизация:**

— самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

— самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

— расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

— делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

— оценивать приобретённый опыт;

— стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень .

#### **Самоконтроль:**

— давать оценку новым ситуациям, вносить корректиды в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

— владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению .

Принятие себя и других:

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ. 10 КЛАСС**

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке .

Определять лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного) .

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г . № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации»1, Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г . № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»2) .

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике .

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы .

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка .

Иметь представление о языковой норме, её видах .

Использовать словари русского языка в учебной деятельности

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Выполнять фонетический анализ слова .

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте .

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов .

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка .

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка .

Использовать орфоэпический словарь .

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Выполнять лексический анализ слова .

Определять изобразительно-выразительные средства лексики

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка .

Соблюдать лексические нормы .

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики .

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь .

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур) .

Использовать словообразовательный словарь .

Морфология. Морфологические нормы

Выполнять морфологический анализ слова .

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи .

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка .

Соблюдать морфологические нормы .

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного)

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники

Орфография. Основные правила орфографии

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии

Выполнять орфографический анализ слова .

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного)

Соблюдать правила орфографии .

Использовать орфографический словарь .

Речь. Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик) .

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач .

Создавать тексты разных функционально-смысовых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения

— не менее 150 слов) .

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другому; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, по-вседневном общении, интернет-коммуникации .

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка .

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словаупотребления .

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике .

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно/на слух .

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте .

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов) .

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие) .

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки .

## **2. Содержание учебного предмета**

### **Общие сведения о языке**

Язык как знаковая система . Основные функции языка . Лингвистика как наука .

Язык и культура .

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков .

Формы существования русского национального языка Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго . Роль литературного языка в обществе .

### **Язык и речь. Культура речи**

#### **Система языка. Культура речи**

Система языка, её устройство, функционирование . Культура речи как раздел лингвистики .

Языковая норма, её основные признаки и функции .

Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические),

лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление) Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление) .

Качества хорошей речи .

Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов . Словарь иностранных слов . Словарь синонимов . Словарь антонимов . Словарь паронимов . Этимологический словарь . Диалектный словарь . Фразеологический словарь Словообразовательный словарь Орфографический словарь Орфоэпический словарь Словарь грамматических трудностей . Комплексный словарь .

### **Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы**

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение) . Фонетический анализ слова . Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение) Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов . Нормы ударения в современном русском литературном языке .

### **Лексикология и фразеология. Лексические нормы**

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение) Лексический анализ слова Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение) .

Основные лексические нормы современного русского литературного языка Многозначные слова и омонимы, их употребление . Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление . Иноязычные слова и их употребление . Лексическая сочетаемость . Тавтология . Плеоназм .

Функционально-стилистическая окраска слова Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная Особенности употребления

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления .

Фразеология русского языка (повторение, обобщение) Крылатые слова .

### **Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы**

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение)

Морфемный и словообразовательный анализ слова Словообразовательные трудности (обзор)

Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур)

### **Морфология. Морфологические нормы**

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение) Морфологический анализ слова Особенности употребления в тексте слов разных частей речи .

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление) .

Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа .

Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы .

Основные нормы употребления количественных, порядковых и соприраильных числительных .

Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя.

Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения .

### **Орфография. Основные правила орфографии**

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение) Принципы и разделы русской

орфографии Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов .

Орфографические правила . Правописание гласных в корне .

Употребление разделительных ъ и ъ .

Правописание приставок . Буквы ы—и после приставок .

Правописание суффиксов .

Правописание н и нн в словах различных частей речи .

Правописание не и ни.

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов .

Слитное, дефисное и раздельное написание слов .

### **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность Виды речевой деятельности (повторение, обобщение) .

Речевое общение и его виды Основные сферы речевого общения Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения)

Речевой этикет . Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости,уважительного отношения говорящего к партнёру и другие) Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другому .

Публичное выступление и его особенности Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления . Виды аргументации . Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения .

### **Текст. Информационно-смысловая переработка текста**

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение) . Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление) .

Информативность текста Виды информации в тексте Информационно-смысловая переработка прочитанного и прослушанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие .

План . Тезисы . Конспект . Реферат . Аннотация . Отзыв . Рецензия

## **3. Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания**

Общее количество — 68 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>общие сведения о языке (5 ч)</b>		
Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	Знаки неязыковые и языковые. Язык как система знаков особого рода. Языковые единицы и их отношение к знакам.	Анализировать неязыковые знаки, выявлять характерные признаки знака. Сравнивать языковые и неязыковые знаки. Выявлять специфику языкового знака по сравнению с другими (неязыковыми) знаками (на отдельных примерах).
Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	Язык как средство общения и формирования мысли. Русский язык как объект научного изучения	Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач <sup>^</sup>

Язык и культура	Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры русского и других народов России и мира	<b>Опознавать</b> лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; <b>объяснять</b> значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других). <b>Комментировать</b> фразеологизмы с точки зрения отражения в них культуры и истории русского народа (в рамках изученного)
Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный	Внутренние и внешние функции русского языка	<b>Анализировать</b> текст статьи 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации». <b>Комментировать</b> функции русского языка как государственного языка Российской
язык русского народа, один из мировых языков		Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации»)
Формы существования русского национального языка	Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе	<b>Различать и характеризовать</b> основные признаки литературного языка, просторечия, народных говоров, профессиональных разновидностей, жаргона, арго. <b>Выявлять</b> особенности литературного языка в отличие от других форм существования русского литературного языка. <b>Характеризовать</b> роль русского литературного языка в обществе. <b>Анализировать и оценивать</b> текст (устный и письменный) с точки зрения уместности использования диалектной лексики, профессионализмов (с опорой на толковые словари, диалектные словари, «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля), с точки зрения этичности употребления просторечных слов и выражений, жаргона. <b>Использовать</b> знания о формах существования русского национального языка в речевой практике
Тематические блоки, темы	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<b>Язык и речь. Культура речи</b>		
Система языка. Культура речи (5 ч)		
Система языка, её устройство, функционирование	Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения (повторение, обобщение)	<b>Характеризовать</b> единицы разных уровней языка в предъявленном тексте, <b>приводить примеры</b> взаимосвязи между ними
Культура речи как раздел лингвистики	Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический	<b>Характеризовать</b> понятие культуры речи и соответствующий раздел лингвистики. <b>Комментировать</b> аспекты (компоненты) культуры речи, <b>приводить</b> соответствующие <b>примеры</b>

Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм. Качества хорошей речи	Понятие нормы литературного языка. Норма обязательная и допускающая выбор (общее представление). Орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы (обзор, общее представление). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее пред-	<b>Различать</b> виды норм русского литературного языка, приводить соответствующие примеры. <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> устный и письменный текст с точки зрения уместности, точности, ясности, выразительности речи, с точки зрения соблюдения этических норм. <b>Использовать</b> синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.
	ставление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи	<b>Осуществлять выбор</b> наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения
Основные виды словарей	Основные виды словарей. Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь	<b>Характеризовать</b> основные виды лингвистических словарей, их назначение. <b>Комментировать</b> строение словарной статьи основных словарей русского языка. <b>Использовать</b> основные лингвистические словари и справочники в учебной деятельности
<b>Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы (3 ч)</b>		
Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение)	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Основные понятия фонетики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики: ассонанс, аллитерация	<b>Выполнять</b> фонетический анализ слова. <b>Определять</b> изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте, <b>характеризовать</b> их стилистическую роль
<b>Тематические блоки, темы</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном русском языке	<b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов. <b>Оценивать</b> и <b>корректировать</b> высказывания с точки зрения соблюдения основных произносительных и акцентологических норм современного русского литературного языка. <b>Соблюдать</b> основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. <b>Использовать</b> орфоэпический словарь

Лексикология и фразеология. Лексические нормы (8 ч)

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства лексики (повторение, обобщение)	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Основные понятия лексикологии и фразеологии. Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение)	<p><b>Выполнять</b> лексический анализ слова.  <b>Приводить примеры</b> изобразительно-выразительных средств лексики.  <b>Анализировать и характеризовать</b> текст с точки зрения использованных в нём изобразительно-выразительных средств лексики.  <b>Комментировать</b> стилистическую роль использованных в тексте изобразительно-выразительных средств лексики. <b>Использовать</b> толковый словарь</p>
Основные лексические нормы современного русского литературного языка	Выбор слова в зависимости от его лексического значения. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Выбор слова в зависимости от его лексической сочетаемости. Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм)	<p><b>Определять</b> лексическое значение слова.  <b>Различать</b> многозначные слова и омонимы.  <b>употреблять</b> их в соответствии с лексическими значениями.  <b>Подбирать</b> синонимы и антонимы к слову.  <b>строить</b> синонимические ряды.  <b>Сравнивать</b> слова, входящие в синонимическую/антонимическую пару, синонимический ряд, <b>характеризовать</b> их значения.  <b>Выбирать</b> нужное слово из ряда синонимов.  <b>Различать</b> паронимы, определять их лексические значения.  <b>Употреблять</b> синонимы, антонимы, паронимы в соответствии с их лексическими значениями.  <b>Употреблять</b> слово с учётом его лексической сочетаемости.  <b>Употреблять</b> иноязычные слова с учётом коммуникативной целесообразности.  <b>Анализировать, оценивать и корректировать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.  <b>Анализировать</b> текст с точки зрения речевой избыточности.  <b>Корректировать</b> текст с целью устранения плеоназма и тавтологии.  <b>Использовать</b> толковый словарь, словарь омонимов, словарь иностранных слов, словарь синонимов, словарь антонимов, словарь паронимов</p>
<b>Тематические блоки, темы</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
Функционально-стилистическая окраска слова	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования. Особенности употребления просторечных, жаргонных и диалектных слов	<p><b>Различать</b> слова, соответствующие нормам литературного языка (стилистически нейтральные, книжные, разговорные), и слова, не соответствующие нормам литературного языка (просторечные слова, диалектизмы, жаргонизмы).  <b>Характеризовать</b> слово с точки зрения функционально-стилистической окраски.  <b>Анализировать, оценивать и корректировать</b> высказывания с точки зрения использования книжных и разговорных, просторечных слов, диалектизмов и жаргонизмов.  <b>Употреблять</b> функционально-стилистически окрашенные слова с учётом речевой ситуации.  <b>Использовать</b> толковый словарь, диалектные словари, «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля</p>

Экспрессивно-стилистическая окраска слова	Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Уместность использования эмоционально-оценочной лексики	<b>Различать</b> устаревшую и новую лексику, высокие (торжественные) и сниженные слова и словосочетания. <b>Анализировать</b> устный и письменный текст с точки зрения уместности использования в нём высокой и сниженной лексики; эмоционально-оценочных слов.
		<b>Употреблять</b> экспрессивно-стилистическую, эмоционально-оценочную лексику с учётом речевой ситуации. <b>Использовать</b> толковый словарь
фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова	Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов	<b>Определять</b> значения фразеологических оборотов и крылатых слов. <b>Употреблять</b> фразеологические обороты и крылатые слова с учётом речевой ситуации. <b>Анализировать, оценивать и корректировать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. <b>Использовать</b> фразеологический словарь, словарь крылатых слов
<b>Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы (2 ч)</b>		
Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение)	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова	<b>Выполнять</b> морфемный и словообразовательный <b>анализ</b> слова
Словообразовательные нормы	Словообразовательные трудности (обзор). Аббревиатуры инициальные, слоговые, состоящие из сочетания	<b>Анализировать и характеризовать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления аббревиатур.
<b>Тематические блоки, темы</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
	начальной части слова с целым словом и другие. Род и склонение аббревиатур	<b>Соблюдать</b> нормы употребления аббревиатур. <b>Использовать</b> школьный словообразовательный словарь
<b>Морфология. Морфологические нормы (6 ч)</b>		
Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	Основные понятия морфологии как раздела лингвистики. Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи	<b>Выполнять</b> морфологический <b>анализ</b> слова. <b>Характеризовать</b> особенности употребления в тексте слов разных частей речи, <b>комментировать</b> их стилистические функции
Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление) Основные нормы употребления имён существительных	Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Основные нормы образования и употребления форм имён существительных (формы именительного падежа множественного числа; родительного падежа единственного и множественного числа; род иноязычных слов)	<b>Анализировать и характеризовать</b> особенности образования и употребления форм имён существительных. <b>Оценивать и корректировать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. <b>Соблюдать</b> основные нормы употребления имён существительных. <b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники

Основные нормы употребления имён прилагательных	Основные нормы образования и употребления форм качественных имён прилагательных (формы простой и составной сравнительной и превосходной степеней сравнения; краткая форма)	<b>Анализировать и характеризовать</b> особенности образования и употребления форм степеней сравнения, краткой формы имени прилагательного. <b>Оценивать и корректировать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. <b>Соблюдать</b> основные нормы употребления имён прилагательных. <b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники
Основные нормы употребления имён числительных	Основные нормы образования и употребления падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных	<b>Анализировать и характеризовать</b> образование и употребление падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных. <b>Оценивать и корректировать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. <b>Употреблять</b> имена числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка. <b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники
Основные нормы употребления местоимений	Нормы склонения и употребления личных местоимений и возвратного местоимения <i>себя</i>	<b>Анализировать и характеризовать</b> особенности употребления формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения <i>себя</i> . <b>Оценивать и корректировать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. <b>Употреблять</b> личные местоимения и возвратное местоимение в соответствии с нормами современного русского литературного языка. <b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники
<b>Тематические блоки, темы</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
Основные нормы употребления глаголов	Основные нормы образования и употребления некоторых личных форм глагола (типа <i>победить</i> , <i>убедить</i> , <i>выздороветь</i> ), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени глаголов с суффиксом <i>-ну-</i> , форм повелительного наклонения	<b>Анализировать и характеризовать</b> особенности образования и употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов (в рамках изученного). <b>Оценивать и корректировать</b> высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. <b>Соблюдать</b> основные нормы употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного). <b>Использовать</b> словари грамматических трудностей, справочники
<b>Орфография. Основные правила орфографии (14 ч)</b>		
Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	Принципы и разделы русской орфографии. Орфографический анализ слова. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов	<b>Приводить примеры</b> , иллюстрирующие принципы и разделы русской орфографии. <b>Выполнять</b> орфографический <b>анализ</b> слова. <b>Соблюдать</b> орфографические нормы. <b>Использовать</b> орфографические словари

Правописание гласных и согласных в корне	Правила правописания слов с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными в корне. Правила правописания слов с проверяемыми и непроверяемыми звонкими и глухими, непроизносимыми, удвоенными согласными в корне	<b>Сравнивать</b> слова с орфограммами в корне. <b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего верное написание гласных и согласных в корне. <b>Выполнять</b> орфографический <b>анализ</b> слов с орфограммами в корне. <b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. <b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике. <b>Использовать</b> орфографические словари
Употребление разделительных ъ и ъ	Правила правописания слов с разделительными ъ и ъ	<b>Сравнивать</b> слова с разделительными ъ ж ъ. <b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего написание слов с разделительными -& и ъ. <b>Выполнять</b> орфографический <b>анализ</b> слов с разделительными ъ я ъ. <b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. <b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике. <b>Использовать</b> орфографические словари
Правописание приставок. Буквы ы—и после приставок	Правила правописания слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре и при-. Правила правописания слов с буквами ы,—и после приставок	<b>Сравнивать</b> слова с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре и при-, буквами ы—и после приставок. <b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего написание слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре и при-, буквами ы—и после приставок.
<b>Тематические блоки, темы</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
		<b>Выполнять</b> орфографический <b>анализ</b> слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре и при-, буквами ы,—и после приставок. <b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. <b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике. <b>Использовать</b> орфографические словари
Правописание суффиксов	Правила правописания суффиксов имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий	<b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах. <b>Выполнять</b> орфографический <b>анализ</b> имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах. <b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. <b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике. <b>Использовать</b> орфографические словари
Правописание н и nn в словах различных частей речи	Правила правописания к и kn. в именах существительных, именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях	<b>Сравнивать</b> имена существительные, имена прилагательные, глаголы, причастия, наречия с к и kn. в суффиксах.

		<p><b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего написание <b>к и кн.</b> в суффиксах имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий.</p> <p><b>Выполнять</b> орфографический <b>анализ</b> употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий <b>с к и кн.</b> в суффиксах.</p> <p><b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил.</p> <p><b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике.</p> <p><b>Использовать</b> орфографические словари</p>
Правописание <i>не</i> и <i>ни</i>	Правила правописания слов с <i>не</i> и <i>ни</i> { <i>не ж ни</i> ъ отрицательных и неопределённых местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных и вопросительных предложениях, устойчивых оборотах, сложноподчинённых предложениях с придаточными уступительными)	<p><b>Сравнивать</b> примеры правописания <i>не</i> и <i>ни</i>.</p> <p><b>Разграничивать</b> правила правописания <i>не</i> и <i>ни</i>.</p> <p><b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего верное написание <i>не</i> и <i>ни</i>.</p> <p><b>Выполнять</b> орфографический <b>анализ</b> употреблённых в тексте примеров написания <i>не</i> и <i>ни</i>.</p> <p><b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения орфографических правил.</p> <p><b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике.</p> <p><b>Использовать</b> орфографические словари</p>
Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	Правила правописания безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	<p><b>Сравнивать</b> имена существительные, имена прилагательные, глаголы с безударными окончаниями.</p> <p><b>Осуществлять выбор</b> правила, регулирующего верное написание имён</p>
<b>Тематические блоки, темы</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
Слитное, дефисное и раздельное написание слов	Правила слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц	<p>существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями.</p> <p><b>Выполнять</b> орфографический <b>анализ</b> употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями.</p> <p><b>Анализировать</b> текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил.</p> <p><b>Применять</b> орфографические правила в речевой практике.</p> <p><b>Использовать</b> орфографические словари</p>

**Речь. Речевое общение (5 ч)**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)	<p>Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Основные особенности каждого вида речевой деятельности.</p> <p>Культура чтения, аудирования, говорения и письма</p>	<p><b>Создавать</b> устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров.</p> <p><b>Употреблять</b> языковые средства с учётом речевой ситуации (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик)Ч</p> <p><b>Выступать</b> перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы.</p> <p><b>Использовать</b> образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.</p> <p><b>Использовать</b> различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); объём сочинения — не менее 150 слов</p>
Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты	<p>Общение как одна из главных потребностей человека. Роль общения в жизни человека.</p> <p>Виды речевого общения: официальное и неофициальное.</p> <p>Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения)</p>	<p><b>Иметь представление</b> о нормах речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения.</p> <p><b>Учитывать</b> в процессе речевого общения речевую ситуацию. <b>Выбирать</b> речевую тактику и языковые средства с учётом речевой ситуации.</p> <p><b>Анализировать и оценивать</b> речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата</p>
Речевой этикет	<p>Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости,уважительного отношения говорящего к партнёру и другим). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другому</p>	<p><b>Характеризовать</b> нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другому. <b>Использовать</b> правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации</p>
Публичное выступление	<p>Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления.</p> <p>Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения</p>	<p><b>Различать</b> основные виды публичной речи по их основной цели. <b>Анализировать</b> образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач. <b>Выступать</b> перед аудиторией сверстников с небольшой информационной, убеждающей речью</p>

Текст. Информационно-смысловая переработка текста (10 ч)

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение)	Цельность, членимость, относительная законченность текста. Связность текста. Способы связи предложений и абзацев в тексте. Средства связи предложений и абзацев в тексте: лексические, морфологические, синтаксические (повторение, обобщение)	<b>Характеризовать</b> текст с точки зрения соответствия основным признакам. <b>Выявлять</b> способы и средства связи предложений и абзацев в тексте. <b>Использовать</b> знание признаков текста в процессе его создания и корректировки
Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	Причинно-следственные отношения между предложениями в тексте (приведение доводов и примеров, выведение следствия и другое). Отношения сопоставления и противопоставления (аналогия, антитеза)	<b>Выявлять</b> логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. <b>Характеризовать</b> логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. <b>Корректировать</b> текст с учётом знаний о логико-смысловых отношениях между предложениями в тексте
Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Информативность текста. Виды информации в тексте	Текст как информационное целое. Основная и дополнительная, фактуальная, концептуальная и подтекстовая информация текста. Тексты новой природы: гипертекст, графика, инфографика и другие	<b>Анализировать</b> и <b>комментировать</b> основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно/на слух. <b>Использовать</b> разные формы представления информации
Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия	План простой и сложный; назывной, вопросный. Особенности тезисов, конспекта как вторичных текстов. Обязательные структурные компоненты реферата, аннотации. Реферат на основе одного или нескольких источников. Основные структурные компоненты отзыва, рецензии	<b>Осуществлять</b> информационно-смысловую переработку прочитанного и прослушанного текста. <b>Предъявлять</b> информацию текста в форме плана (простого и сложного; назывного, вопросного), в форме тезисов, конспекта. <b>Создавать</b> реферат на основе одного или нескольких источников. <b>Составлять</b> аннотацию, отзыв, рецензию

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ВЕСЕЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА» ГОРОДСКОГО ОКРУГА СУДАК, Павлык Елена Александровна,  
Директор

08.09.23 12:47 (MSK)

Сертификат 688CDA3E626B94FE241FA20BD6B3F7B3