**Таблица-конструктор**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
| [**Начало урока**](https://sites.google.com/site/konstruktoruroka/priemy-i-tehniki)Грамотная организация начала урока позволит не только привлечь внимание учащихся к учителю, заинтересовать учащихся, но и включить детей в активную мыследеятельность с первых минут занятия. | Нестандартный вход в урок.Отсроченная отгадка.Ассоциативный ряд.Удивляй.Фантастическая добавка.Необъявленная тема.  |
| **Актуализация знаний** Учитель организует:* актуализацию изученных способов действий, достаточных для построения нового знания, их обобщение и знаковую фиксацию;
* актуализацию соответствующих мыслительных операций и познавательных процессов;
* мотивацию к пробному учебному действию (“надо” - “могу” - “хочу”) и его самостоятельное осуществление.
 |  Цепочка признаков. Я беру тебя с собой. Да - нет.Шаг за шагом.Жокей и лошадь.Толстый и тонкий вопрос.Вопросительные слова.Согласен - не согласен.До -после.Игровая цель.Корзина идей, понятий, имен.Развивающий канон.Ложная альтернатива. |
|  **Изучение нового материала**На данном этапе учитель организует изучение нового материала через учебную деятельность школьников. |  Пинг-пон «Имя – Значение».Лови ошибку.Инсерт.Послушать-сговориться-обсудить.ЗХУХорошо -плохо.Связи.ЗигзагСтратегия «ИДЕАЛ».Своя опора.Целое—часть. Часть—целое.Изобретательская задача.Конструктор ТРИЗ «Событие»Конструктор ТРИЗ «Совмещение противоположностей»  |
|  **Обсуждение и решение проблем**На данном этапе учащиеся в коммуникативной форме обдумывают проект будущих учебных действий: ставят цель (целью всегда является устранение возникшего затруднения), согласовывают тему урока, выбирают способ, строят план достижения цели и определяют средства- алгоритмы, модели и т.д. Этим процессом руководит учитель: на первых порах с помощью подводящего диалога, затем – побуждающего, а затем и с помощью исследовательских методов. |   «Маша-растеряша».Стратегия «ИДЕАЛ».Стратегия «Фишбоун».Хорошо -плохо.Силовой анализ.Генераторы-критики.Диаграмма Венна.Обратный мозговой штурм. |
|  **Решение учебных задач**При проведении данного этапа используется индивидуальная форма работы: учащиеся самостоятельно выполняют задания нового типа и осуществляют их самопроверку, пошагово сравнивая с эталоном. В завершение организуется исполнительская рефлексия хода реализации построенного проекта учебных действий и контрольных процедур.Эмоциональная направленность этапа состоит в организации, по возможности, для каждого ученика ситуации успеха, мотивирующей его к включению в дальнейшую познавательную деятельность. |   Морфологический ящик.Создай паспорт.Ситуационные задачи.Изобретательские задачи. |
|  **Контроль знаний, обратная связь**На данном этапе выявляются границы применимости нового знания и выполняются задания, в которых новый способ действий предусматривается как промежуточный шаг.Организуя этот этап, учитель подбирает задания, в которых тренируется использование изученного ранее материала, имеющего методическую ценность для введения в последующем новых способов действий. Таким образом, происходит, с одной стороны, автоматизация умственных действий по изученным нормам, а с другой – подготовка к введению в будущем новых норм. |   Метод интеллект-карт.Жокей и лошадь.Цепочка признаков.Диаграмма Венна.Рюкзак |
|  **Формирование умения задавать вопросы**Формируется умение задавать вопросы. |   Хочу спросить.Толстый и тонкий вопрос.Вопросительные слова.Вопрос  к тексту.Ромашка Блума. |
| **Рефлексия** На данном этапе фиксируется новое содержание, изученное на уроке, и организуется рефлексия и самооценка учениками собственной учебной деятельности. В завершение соотносятся ее цель и результаты, фиксируется степень их соответствия, и намечаются дальнейшие цели деятельности. |   «Телеграмма».Цветные  поля.Мысли во времени.Шесть шляп.Синквей.Райтинг.Хайку.Диаманта.До -после.ЗХУСообщи свое Я.Рюкзак. |

 |